



**D.S.A.**

**D**isturbi  
**S**pecifici  
**A**pprendimento



«VORREI CHE.....»

*Vorrei che*

*la scrittura fosse leggera come una piuma,  
che semplice fosse l'ortografia  
ed avere una bella calligrafia.*



*Vorrei che*

*i numeri non fossero dispettosi,  
ma loro danzano giocosi,  
e il 63 agli occhi miei diventa un 36.*



*Non so fare le divisioni e le altre operazioni?  
Ma a voi chi ve lo dice datemi una calcolatrice.*

*Vorrei*

*leggere esattamente,  
riconoscere le lettere velocemente,  
ma tutto si confonde nella mia mente.*



*Voi siete capaci di leggere e imparare,  
a me serve la sintesi vocale.  
Vi chiedete tutto questo cosa sia?*

*Non è colpa mia,  
si chiama DISLESSIA.*

*"Manuela"*





# MIUR emana d.a. n.5669 per rendere attuativa la Legge 170/2010

con

- **LINEE GUIDA per il diritto allo studio degli alunni e degli studenti con disturbi specifici di apprendimento (D.M.12/7/2011)**



## Le linee guida forniscono indicazioni su:

- I **Disturbi Specifici di Apprendimento** (hanno base neurobiologica)
- L'**osservazione** in classe dei vari ambiti di apprendimento interessati dal disturbo (lettura, scrittura, calcolo)
- La **didattica** individualizzata e **personalizzata**
- La didattica **adeguata** agli alunni con **D.S.A**
- La **dimensione relazionale**
- **Compiti e funzioni**
- La **formazione**



*-la determinazione 547 del 21 luglio 2011 in merito alla validità della diagnosi rilasciate ad alunni con DSA individua nelle **UMVD minori**, le unità multidisciplinari che avranno il compito di **formulare la diagnosi** utile al percorso scolastico del minore*



## La diagnosi di D.S.A. *deve*



- **Essere recente**
- Essere **compatibile** con la **modificabilità** del disturbo nel tempo

*inoltre*

- **Tenere conto** delle indicazioni cliniche e scientifiche attuali:
  - ✓ *Valutazione delle **competenze cognitive** con scale standardizzate che dimostrino il Q.I. nella norma*
  - ✓ ***Esclusione** della presenza di **patologie** o anomalie sensoriali, neurologiche, cognitive e di gravi psicopatologie*
  - ✓ ***Presenza** delle **valutazioni** riguardanti la dislessia, la disortografia, la disgrafia, la discalculia.*



## VALUTAZIONI

- **Per la dislessia:** *velocità di lettura di parole, non-parole, brano e correttezza di lettura*
- **Per la disortografia:** *correttezza della scrittura di parole, non-parole, frasi omofone, omografe (PÒRTO, HANNO, C o CH, L'AGO o LAGO) o brano*
- **Per la disgrafia:** *fluenza di scrittura, analisi qualitativa della postura, impugnatura e caratteristiche del segno grafico*
- **Per la discalculia:** *correttezza e velocità delle componenti di cognizione numerica, procedure esecutive e abilità di calcolo (dalla 3<sup>a</sup> classe primaria)*



## La dislessia



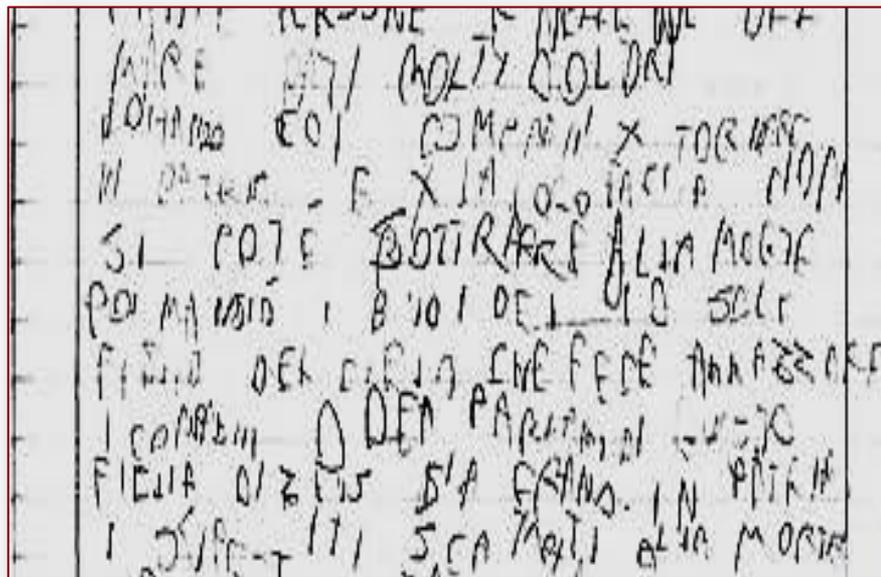
- *Si manifesta attraverso una **minore correttezza e rapidità della lettura a voce alta** rispetto a quanto atteso per età anagrafica, classe frequentata, istruzione ricevuta.*
- *Risultano **deficitarie** in base all'età: la lettura di lettere, di parole e non-parole, di brani.*

*A volte l'aspetto evolutivo della dislessia può farlo **somigliare a un semplice rallentamento dello sviluppo.***

*Tale considerazione è utile per l'individuazione di eventuali **segnali anticipatori, fin dalla scuola dell'infanzia.***



## La disgrafia



- *Fa riferimento al controllo degli aspetti grafici, formali, della scrittura manuale, ed è collegata al movimento motorio-esecutivo della prestazione.*
- *Si manifesta in una **minore fluenza e qualità dell'aspetto grafico della scrittura** in rapporto all'età anagrafica dell'alunno.*



# La disortografia

SECNODO UN PFROSSEORE  
 DLEL'UNVIESRITA' DI  
 CMABRDIGE, NON IMORPTA  
 IN CHE ORIDNE APAPAINO  
 LE LETETRE IN UNA PAOLRA,  
 L'UINCA CSOA IMMORPTATE  
 E' CHE LA PIMRA E L'ULIMTA  
 LETETRA SINAO NEL PTOSO  
 GITUSO. IL RIUSTLATO PUO'  
 SERBMARE MLOTO CNOFSUO,  
 MA NOONSTATNE TTUTO  
 SI PUO' LEGERGE SEZNA  
 MLOTI PRLEOBMI.

- È un **disordine di codifica del testo scritto**, un deficit di funzionamento della transcodifica del linguaggio orale nel linguaggio scritto
- Riguarda l'utilizzo, in fase di scrittura, del codice linguistico in quanto tale
- È all'origine di una **minore correttezza del testo scritto**, in rapporto all'età anagrafica dell'alunno.



# La discalculia



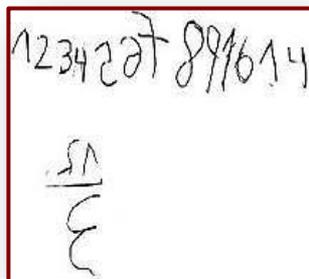
- ***Riguarda l'abilità di calcolo***

- ***organizzazione della cognizione numerica:***

*abilità numerica (subitizing), quantificazione, seriazione, comparazione, strategie di composizione e scomposizione di quantità*

- ***procedure esecutive e del calcolo:***

*lettura e scrittura dei numeri, l'incolonnamento, il recupero dei fatti numerici e gli algoritmi del calcolo scritto vero e proprio*

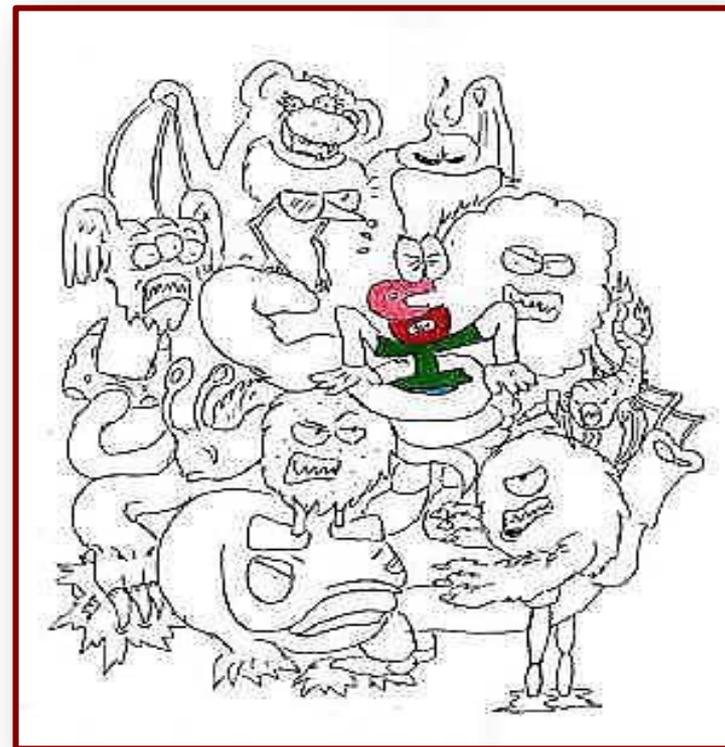




## La comorbilità

***Dislessia +  
disgrafia +  
disortografia +  
discalculia =  
comorbilità***

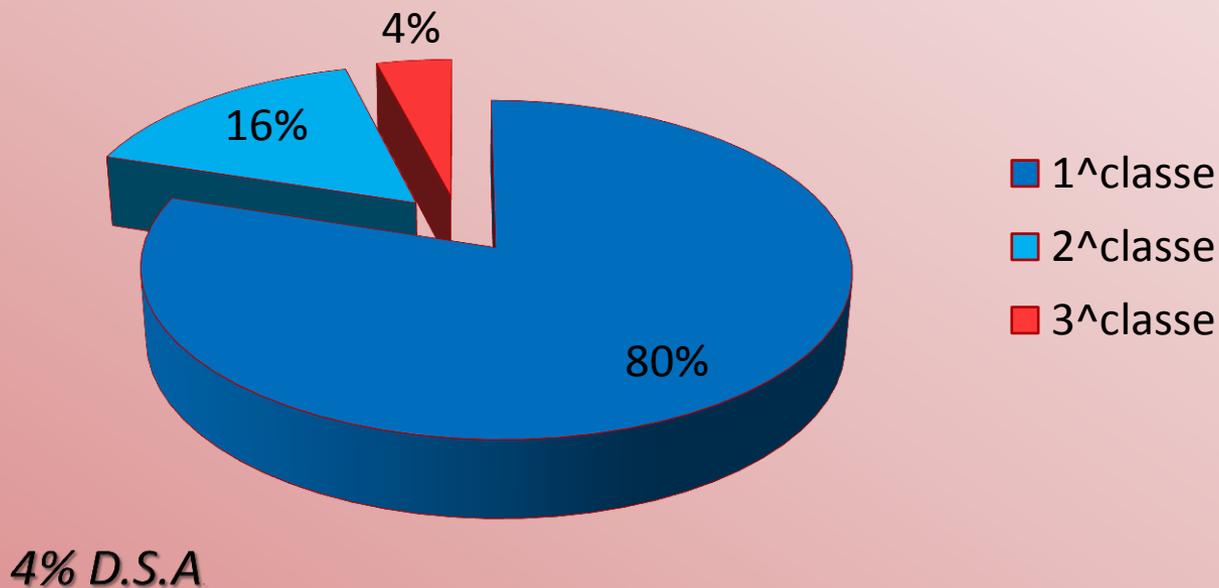
***Può essere presente anche tra i DSA e altri disturbi di sviluppo (linguaggio, coordinazione motoria, disturbi dell'attenzione) e tra i DSA e altri disturbi emotivi e del comportamento (es. ADHD)***



# D.S.A



## Primo biennio primaria





# In classe

## Ruolo fondamentale degli insegnanti

- Osservazione in tutto il percorso scolastico nella *lettura, scrittura, calcolo*.

### *Scrittura*

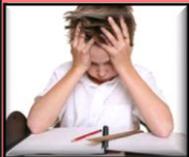
- ✓ *errori ricorrenti che si presentano a lungo*
- ✓ *difficoltà di controllare regole ortografiche e punteggiatura*

### *Lettura*

- ✓ *Permanere di una lettura sillabica oltre la prima classe primaria*
- ✓ *Leggere in modi diversi la stessa parola nel medesimo brano*
- ✓ *Perdere frequentemente il segno o la riga*

### *Calcolo*

- ✓ *Difficoltà costante nelle procedure esecutive e nel calcolo*
- *Predisposizione specifiche attività di recupero, potenziamento.*



# Utilizzo di una didattica individualizzata e personalizzata

*Un bambino con DSA è spesso facilmente distraibile, fatica a mantenere costante l'attenzione.*



## **Didattica individualizzata**

- *attività di recupero individuale che può svolgere l'alunno per potenziare determinate abilità o per acquisire specifiche competenze, anche nell'ambito delle strategie compensative e del **metodo di studio***

## **Didattica differenziata**

- *calibra l'offerta didattica e le modalità relazionali sulla specificità ed unicità dei bisogni educativi che caratterizzano gli alunni della classe attraverso l'impiego di **misure dispensative** e **mediatori didattici** (schemi e mappe concettuali)*
- *Posizionare l'alunno dislessico nella prima fila di banchi, magari accanto a un compagno tranquillo e studioso che possa dargli una mano.*
- *Sarebbe molto importante parlare dei DSA in classe, magari creando un'occasione speciale in cui ognuno racconti le proprie difficoltà e diversità rispetto al gruppo.*

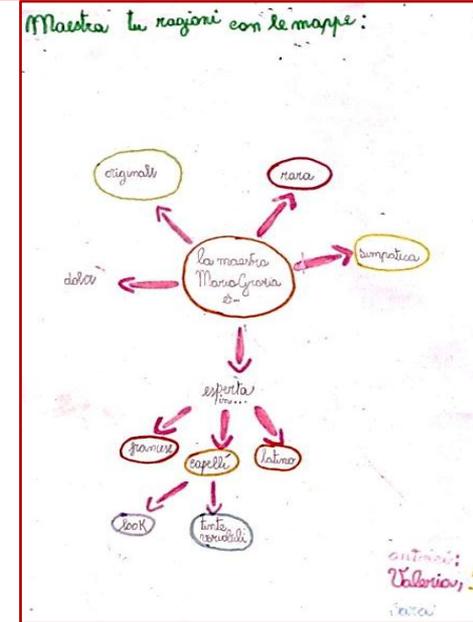




**Legge 170/2010 richiama all'obbligo di garantire la qualità dei concetti da apprendere**

## **Gli strumenti compensativi**

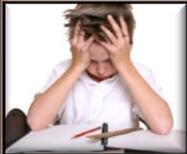
- **Strumenti compensativi** *sono strumenti didattici e tecnologici, sostituiscono o facilitano la prestazione richiesta.*
  - *sintesi vocale*
  - *registratore*
  - *programmi di videoscrittura con correttore ortografico*
  - *calcolatrice*
  - *tabelle, formulari, mappe concettuali*





*Le misure dispensative sono interventi che consentono all'alunno o allo studente di non svolgere alcune prestazioni, che a causa del disturbo, risultano particolarmente difficoltose e che non migliorano l'apprendimento*

- ✓ *Maggior tempo nello svolgimento di una prova (circa 30% in più) o svolgimento della stessa su un contenuto disciplinarmente significativo ma ridotto*
- ✓ *Non differenziare, in ordine agli obiettivi il percorso di apprendimento dell'alunno o studente in questione*



## Le istituzioni scolastiche

*dovranno*

*Esplicitare e formalizzare le attività di recupero individualizzato, le modalità didattiche personalizzate, gli strumenti compensativi e le misure dispensative*

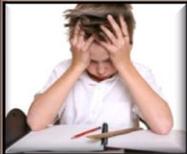
## La scuola

*dovrà*



*Predisporre, nelle forme ritenute idonee e in un tempo che non superi il primo trimestre scolastico, un documento (piano didattico personalizzato) che dovrà contenere*

- *anamnesi, tipologia disturbo, attività didattiche individualizzate o personalizzate, strumenti dispensativi e misure compensative, forme di verifica e di valutazione personalizzate*



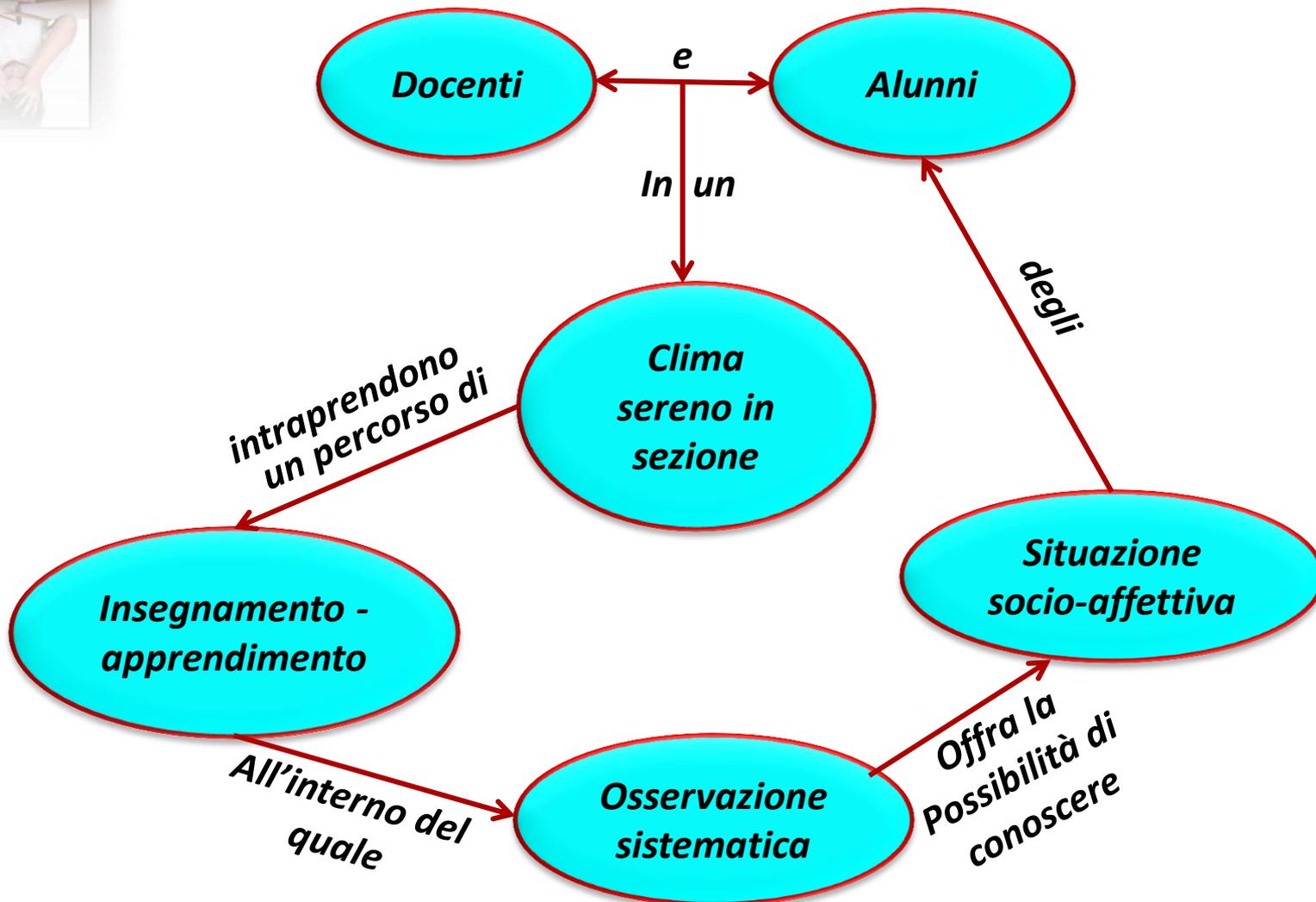
## La famiglia



- *Il **Raccordo** con la scuola è fondamentale*
- ***Comunica** le osservazioni su esperienze sviluppate dallo studente sia autonomamente che in percorsi extrascolastici*
- ***Ricorre** ad uno specialista su consiglio della scuola se l'atipia permane, per accertare la presenza di DSA o altro disturbo*



# Scuola dell'infanzia





# Scuola dell'infanzia

## ha un ruolo preventivo

### Segnali di rischio



### A quattro/cinque anni

- ➔ *confonde suoni; non completa le frasi; utilizza parole non adeguate al contesto; omette suoni o parti di parole; sostituisce suoni o lettere (p/b)*
- ➔ *può essere goffo; avere poca abilità nella manualità fine, non riconoscere la destra e la sinistra; avere pressione debole o eccessiva sul foglio e discontinuità e ritoccatatura del segno*
- ➔ *può avere difficoltà in compiti di memoria a breve termine, ad imparare filastrocche, a giocare con le parole e di coordinazione dinamica generale*





# Scuola dell'infanzia

## *Il lavoro in sezione*



È necessario **adottare**

- **Ottica dell'inclusione**
- **Clima sereno, accogliente; ritualità e convivialità serena**
- **Modalità differenziate (uso di metodologie a carattere operativo)**
- **Dare importanza all'attività psicomotoria**
- **Stimolare l'espressione attraverso tutti i linguaggi: narrazione invenzione di storie, il loro completamento e la ricostruzione; memorizzazione di filastrocche, poesie e conte; giochi di manipolazione dei suoni all'interno delle parole**
- **Stimolare la creatività evitando l'uso eccessivo di schede prestampate**





## Scuola dell'infanzia

### *Il lavoro in sezione (area linguistica)*



- **Evidenziare**
  - *caratteristiche di pregrafismo*
  - *corretta assunzione dello schema motorio*
  - *esercizi linguistici sotto forma di giochi*

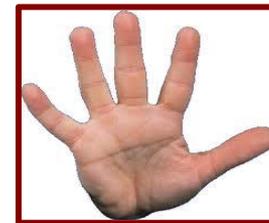


*Ad es. scandire la parola cane in ca-ne*

*Le **due** sillabe della parola cane corrispondono ad altrettanti atti articolatori nell'espressione verbale, quindi facilmente identificabile*

*Alcuni esempi di attività per la valutazione e il potenziamento della consapevolezza fonologica tratte dalla batteria PACSI (Prove Abilità Cognitive per la Scuola dell'Infanzia, Scalisi, Fanini, 2003)*

- **Per la rima:** 12 terne di figure che rappresentano oggetti; per ogni terna il bambino deve indicare quale oggetto ha un nome che non “rima” con quello degli altri oggetti;



- **Prove di segmentazione sillabica** (il salto del canguro): si pone davanti al bambino un foglio su cui sono stampati 4 quadrati (4 sono le sillabe che compongono l'ultima parola presentata al bambino) e si chiede al bambino di far saltare il canguro tante volte quante sono i pezzetti che formano la parola pronunciata

M E L A



M

E

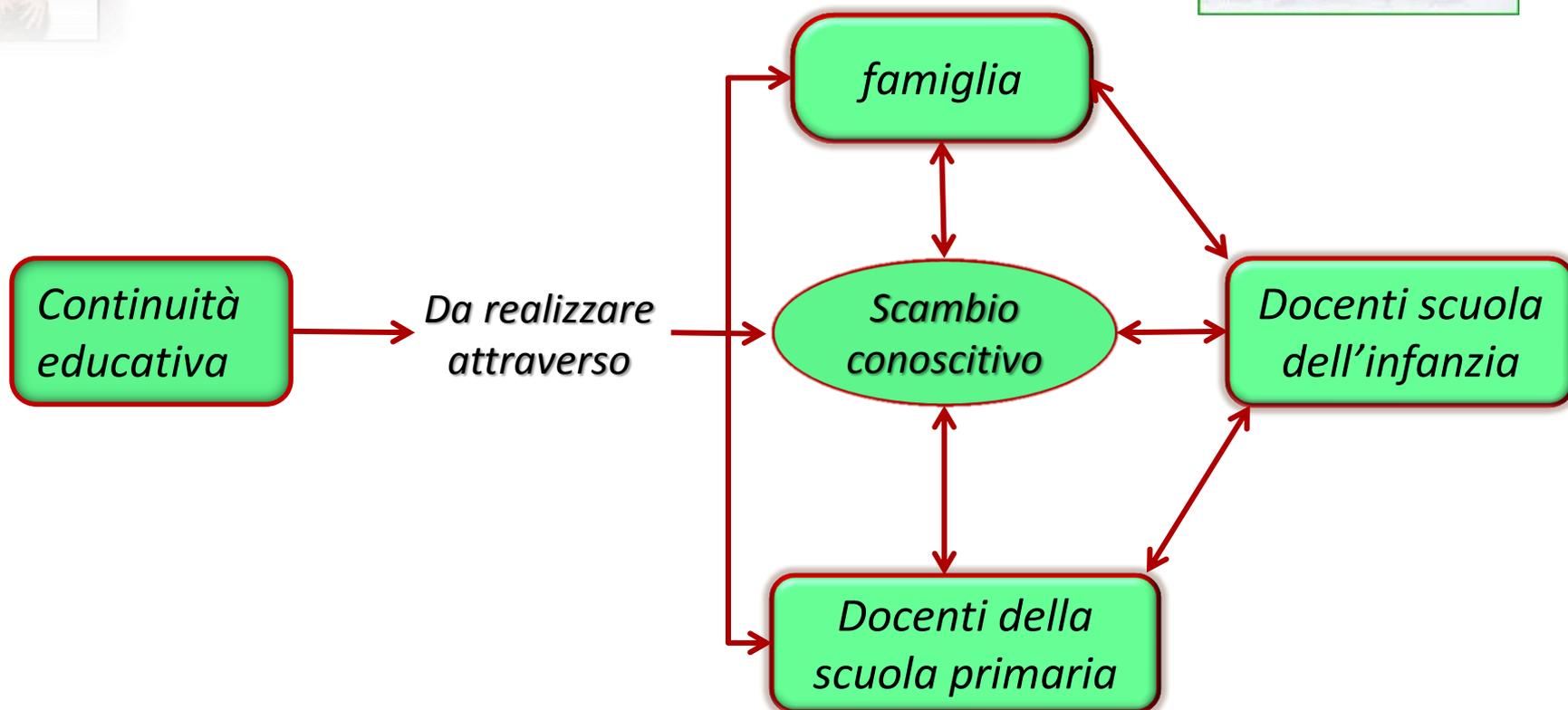
L

A



# Scuola primaria

## Obiettivo prioritario

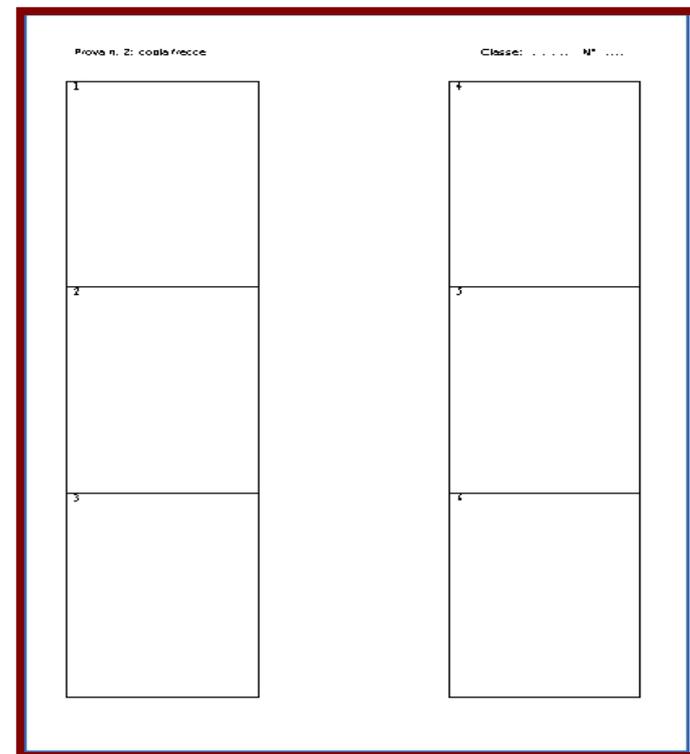
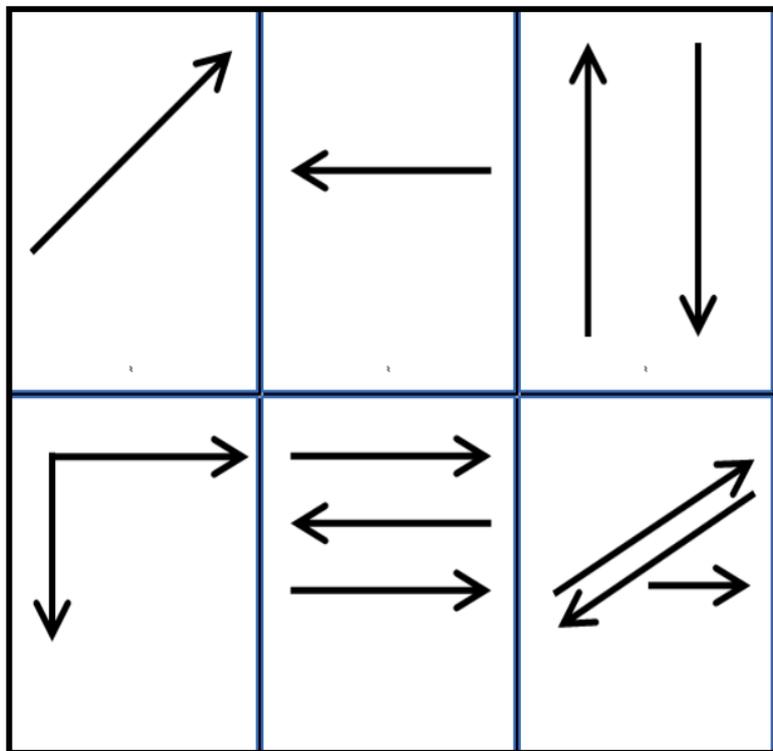


## PROVE PER FACILITARE L'INDIVIDUAZIONE PRECOCE DEI DSA

Istruzioni per la somministrazione delle prove collettive da parte degli insegnanti

➤ Prova : “Riproduzione grafica di frecce”(dalla classe 1° alla classe 5°)

**Obiettivo:** verificare lo sviluppo della **direzionalità** e della **coordinazione** e dell'attività di **memoria a breve termine**



- *Prova : “Copia di frasi dalla lavagna ed esecuzione dei relativi disegni che le rappresentino” (dalla classe 1° alla classe 5°)*

**Obiettivo:** *verificare l'abilità di copia da modello e comprensione del testo attraverso una sua rappresentazione grafica*

*Pasquale ha una nuova casa sull'Arno a Firenze.  
La coccinella si è posata sull'ago.  
È arrivata l'una e la campanella ha suonato; tutti  
i bambini se ne vanno.*

*Al termine della prova l'insegnante raccoglierà le schede compilate avendo cura di controllare che sia stato inserito nel foglio il numero corrispondente a ciascun alunno.*

➤ Prova : “Scrittura sotto dettatura” (dalla classe 2° alla classe 5°)

**Obiettivo:** verificare *l'abilità di conversione fonema-grafema*,  
di accesso lessicale e di **competenze ortografiche**

Scrivere solo sulle righe in grigio

- ***D'agosto vado al mare, mi piacciono l'acqua e la sabbia.***
- ***La macchina va a benzina.***
- ***L'hanno visto scivolare sul ghiaccio.***
- ***Dov'è Luigi, e perché non è ancora arrivato?***
- ***Attenzione agli errori d'ortografia!***

Prova n. 10: scrittura sotto dettatura

Classe: ... N° ...

*Le prove individuali saranno somministrate da una figura professionale selezionata dal gruppo di ricerca*



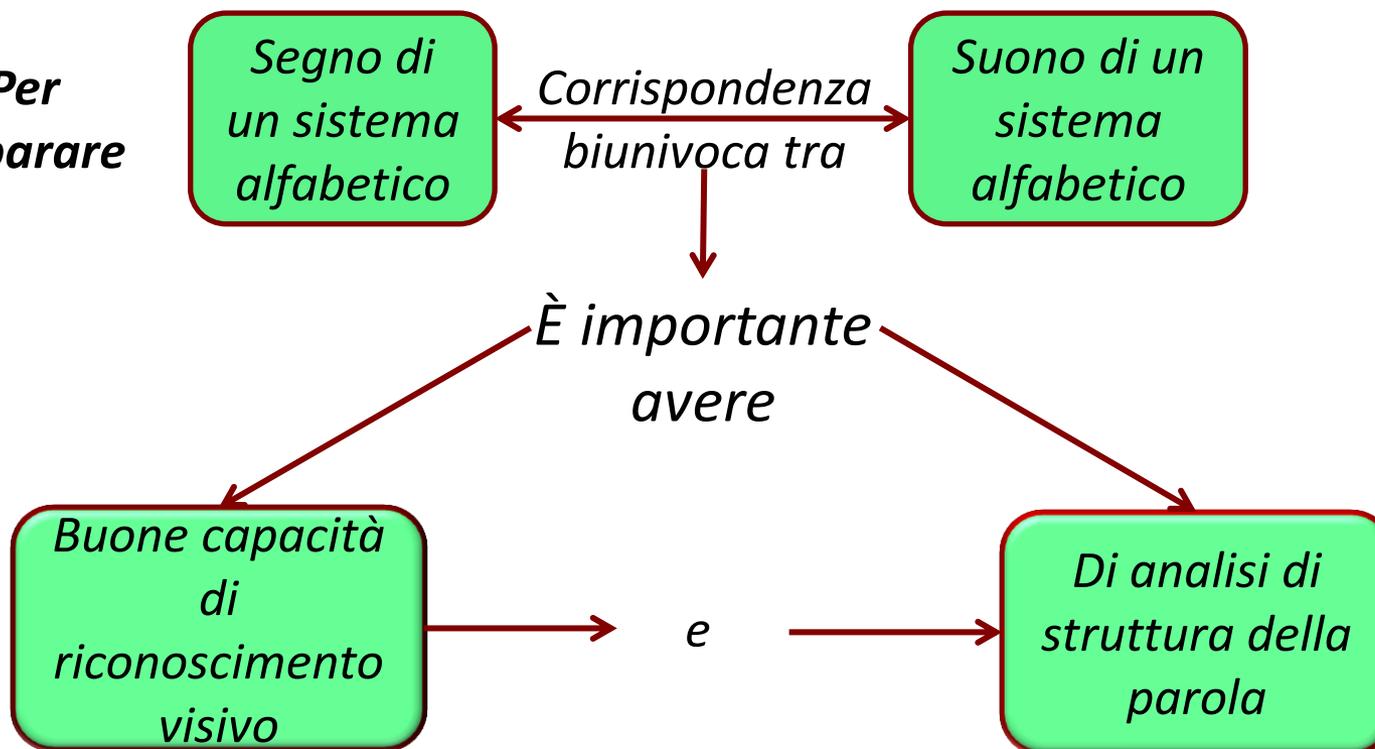
# Scuola primaria

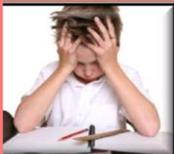
## Classe prima



### Processi graduali e personalizzati

Per imparare





## Scuola primaria



***I bambini  
con D.S.A.***



***Hanno difficoltà  
nell'acquisizione  
delle  
corrispondenze tra  
segni ortografici e  
suoni.***

***Non riescono a  
ricostruire la  
parola partendo  
dai singoli suoni  
che la  
compongono***

***NOI...  
SIMULTANEAMENTE...  
dobbiamo IDENTIFICARE le  
lettere, RICONOSCERE il loro  
valore sonoro, MANTENERE  
un ritmo di letto-scrittura  
costante e continuativo,  
RICONOSCERE il significato  
della parola...***

***WOW...***



## Scuola primaria



***È necessaria la flessibilità nelle proposte didattiche***

***Utilizziamo il metodo fonosillabico oppure sillabico***

***Facilitiamo il riconoscimento della sillaba iniziale, finale, intermedia***

***Formiamo treni di parole: caNE - NEve***

***Proponiamo esercizi di sintesi sillabica***

***Associamo grafema-fonema e l'immagine relativa. Es. EMME di Mela***

***È bello sentirsi dire che anche noi siamo bravi.  
Il mio papà e la mia mamma sono contenti.  
IO NON HO PIÙ PAURA DI SBAGLIARE***





## Scuola primaria (area linguistica)

➤ Consonanti presentate secondo affinità grafiche **evidenziando le differenze**

1. Scritte **da sx a dx** in stampato **maiuscolo**, partendo **dall'alto**



2. Scritte **da dx a sx** in stampato **maiuscolo**, partendo **dall'alto**



3. Scrivere per **ultime**

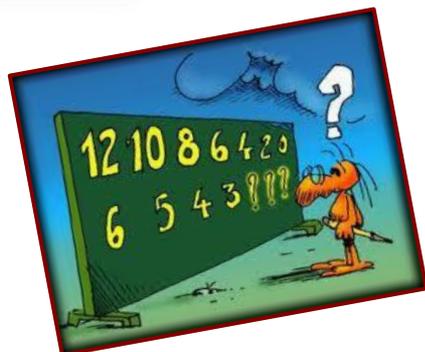




# Scuola primaria

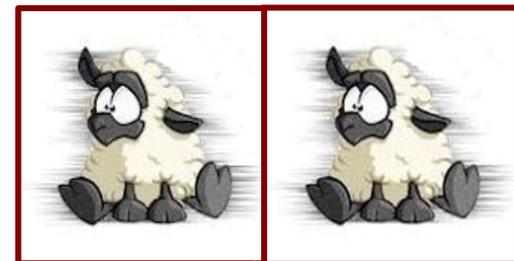


## Area del calcolo

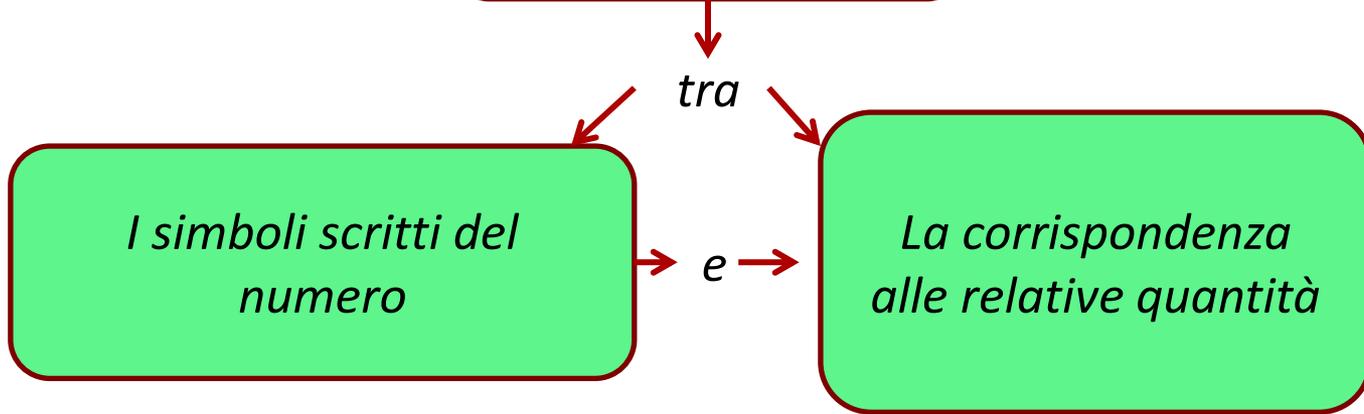


*Sviluppare in modo adeguato*

*La comprensione della connessione*



2





# Scuola primaria

## Le strategie di potenziamento dell'intelligenza numerica

**IL CALCOLO A MENTE  
IL CALCOLO SCRITTO**

**Quanto fa?**



*Composizione e scomposizione*

*Raggruppamento*

*Arrotondamento alla decina*

*Le 4 operazioni*

*Automatizzare procedure e algoritmi*

**I PROCESSI SEMANTICI**

**Cosa  
significano?**

*Rappresentazione  
mentale di tipo  
quantitativo*

**IL CONTEGGIO**

**Quanti  
sono?**



*Corrispondenza  
uno a uno  
Ordine stabile  
avanti /indietro  
cardinalità*

**I PROCESSI LESSICALI**

**Come si  
chiamano?**



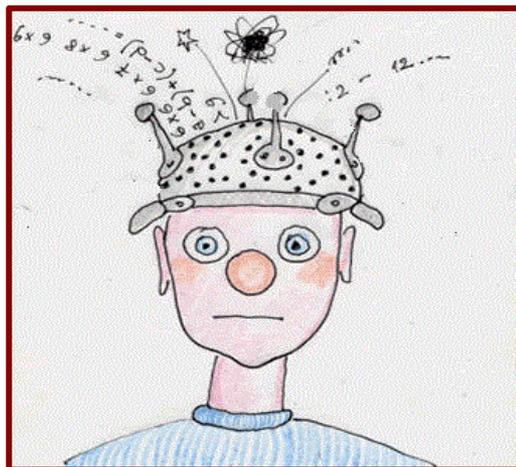
*Corrispondenza  
simbolo e quantità*

**LA SINTASSI**

**Quanto vale?**



*Valore posizionale  
delle cifre*





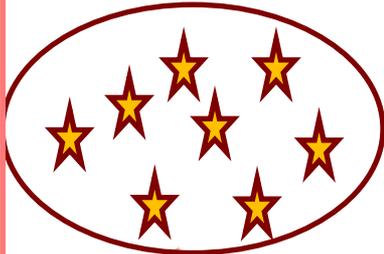
## IL CONTEGGIO

*Necessaria la gestualità diretta del conteggio*

*Ordine stabile  
avanti /indietro*

*Corrispondenza  
uno a uno*

«Prendi tanti  
oggetti quanti ne  
vedi in questa  
collezione»



L'ordine dei  
numeri non può  
variare  
«1,2,3...;3,2,1»

*Cardinalità*

«Prendi **8** oggetti»  
il bambino deve  
sapere che la  
parola **otto** indica  
la numerosità di  
tutto l'insieme che  
ha contato.



*Possibili errori: etichettare un elemento più di  
una volta, saltarne uno, usare la stessa etichetta  
più di una volta o non coordinare i 2 processi.*





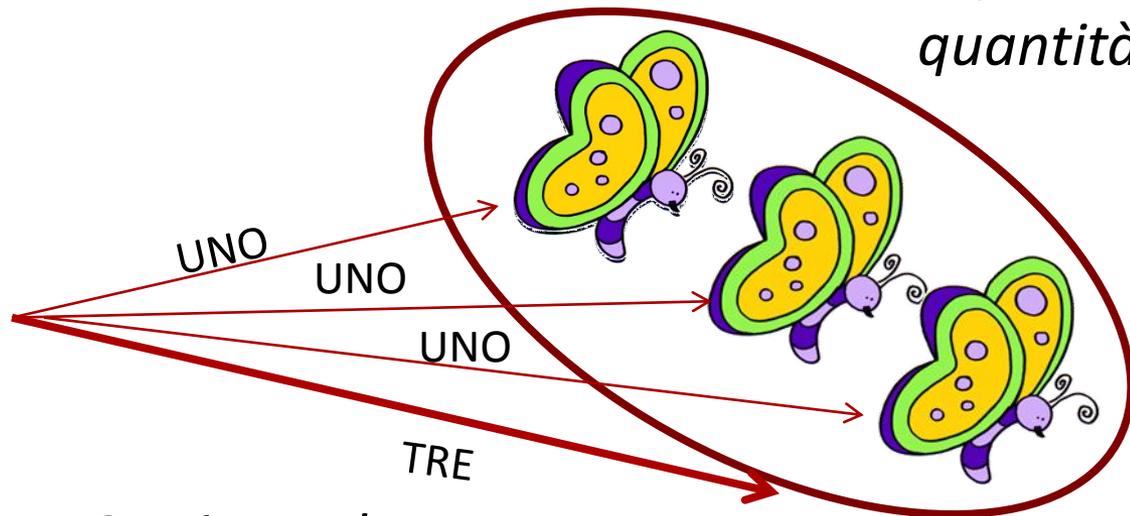
## I PROCESSI LESSICALI

*Possibili errori: incapacità di attribuire un'etichetta verbale alle quantità*

*Corrispondenza simbolo*

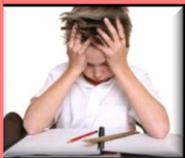


*Corrispondenza quantità*



*Corrispondenza nome*





# La sintassi

*Possibili errori: difficoltà di determinare il valore di una cifra all'interno di un sistema organizzato per ordine di grandezze*

1 2

**Quanto vale?**



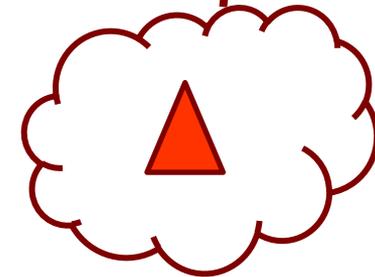
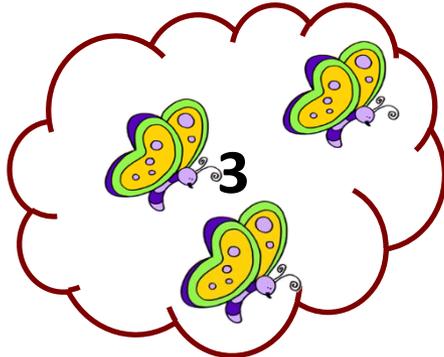
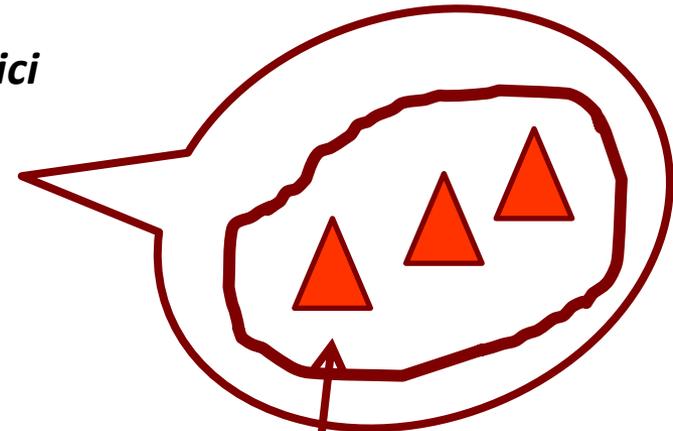
## Processi semantici

*Possibili errori: difficoltà di  
confrontare quantità e di  
comparare tra numeri arabi*

...DISEGNA  
TRE  
TRIANGOLI



TRE



# Calcolo a mente e scritto



Composizione  
e scomposizione  
dei numeri  
in insiemi  
più semplici

raggruppamento

Le proprietà  
delle 4  
operazioni

Arrotondamento  
alla decina

Il recupero dei  
fatti aritmetici



Disegni?

# «I trucchetti»

23 x 31

fig.1

23 x 31

fig.2

23 x 31

fig.4

**23x31= 713**

X	2	3	4	5	6	7	8	9
2	4							
3	6	9						
4	8	12	16					
5	10	15	20	25				
6	12	18	24	30	36			
7	14	21	28	35	42	49		
8	16	24	32	40	48	56	64	
9	18	27	36	45	54	63	72	81

1 0 2 5

0	0	0	0	1	3
3	0	0	0	1	2
3	0	0	1	3	6
4	1	5	0		

**1025 x 326 = 334.150**



**17+5=22**

~~5+17=22~~

**Linea del 20**



DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO

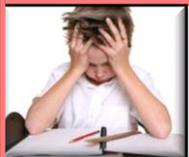
<http://www.youtube.com/watch?v=ndF2VVcWwLw>

Conteggio

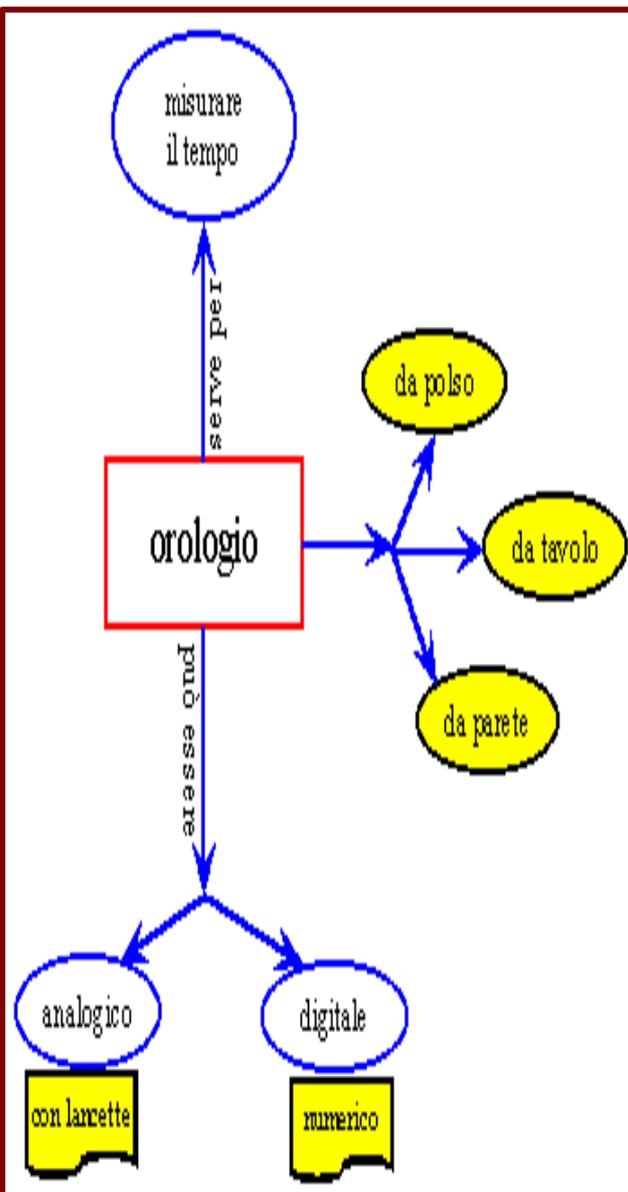
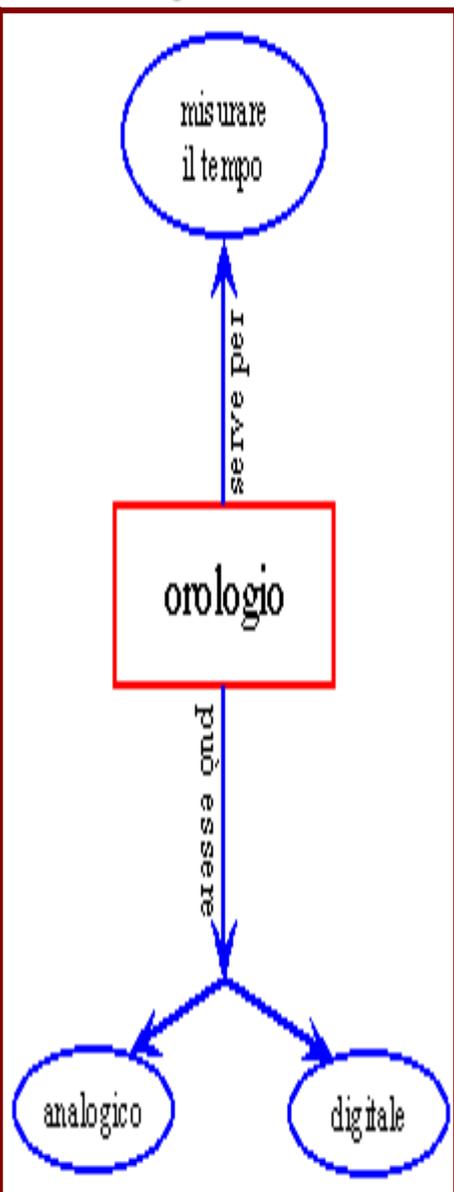
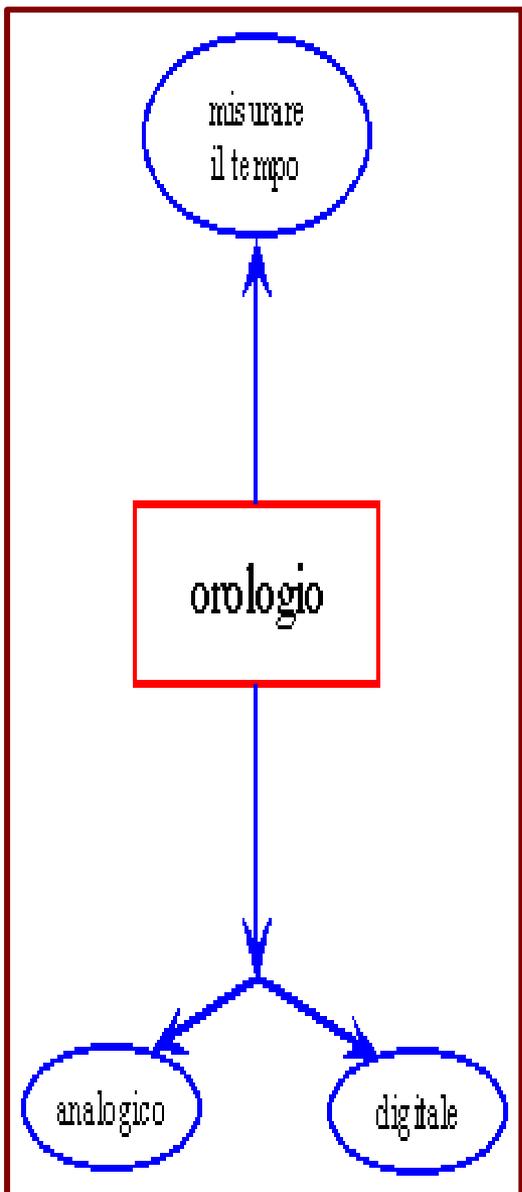


<http://www.youtube.com/watch?v=VQoJbmhDOJ4>

# Scuola primaria



Esempi di Mappe mentali, concettuali utilizzate con alunni con D.S.A



DISTURBI SPECIFICI DELL'APPRENDIMENTO



# ***Scuola secondaria di primo grado***



***Richiede la padronanza delle  
competenze strumentali***



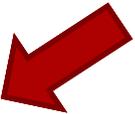
***lettura***



***calcolo***



***scrittura***



***saperi  
disciplinari***





# ***Disturbo di lettura***

## ***Capacità di comprensione del testo***

***Decodifica***

***Comprensione***

Sintesi vocale

**Strumenti compensativi**

Persona che trasformi un compito di lettura in un compito d'ascolto

Lettura silente

Caratteristiche tipografiche

***Tempi aggiuntivi nelle verifiche***

***strategie***

***Valutazioni adeguate***

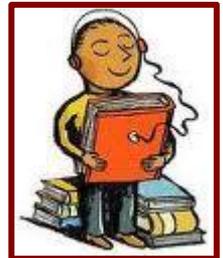
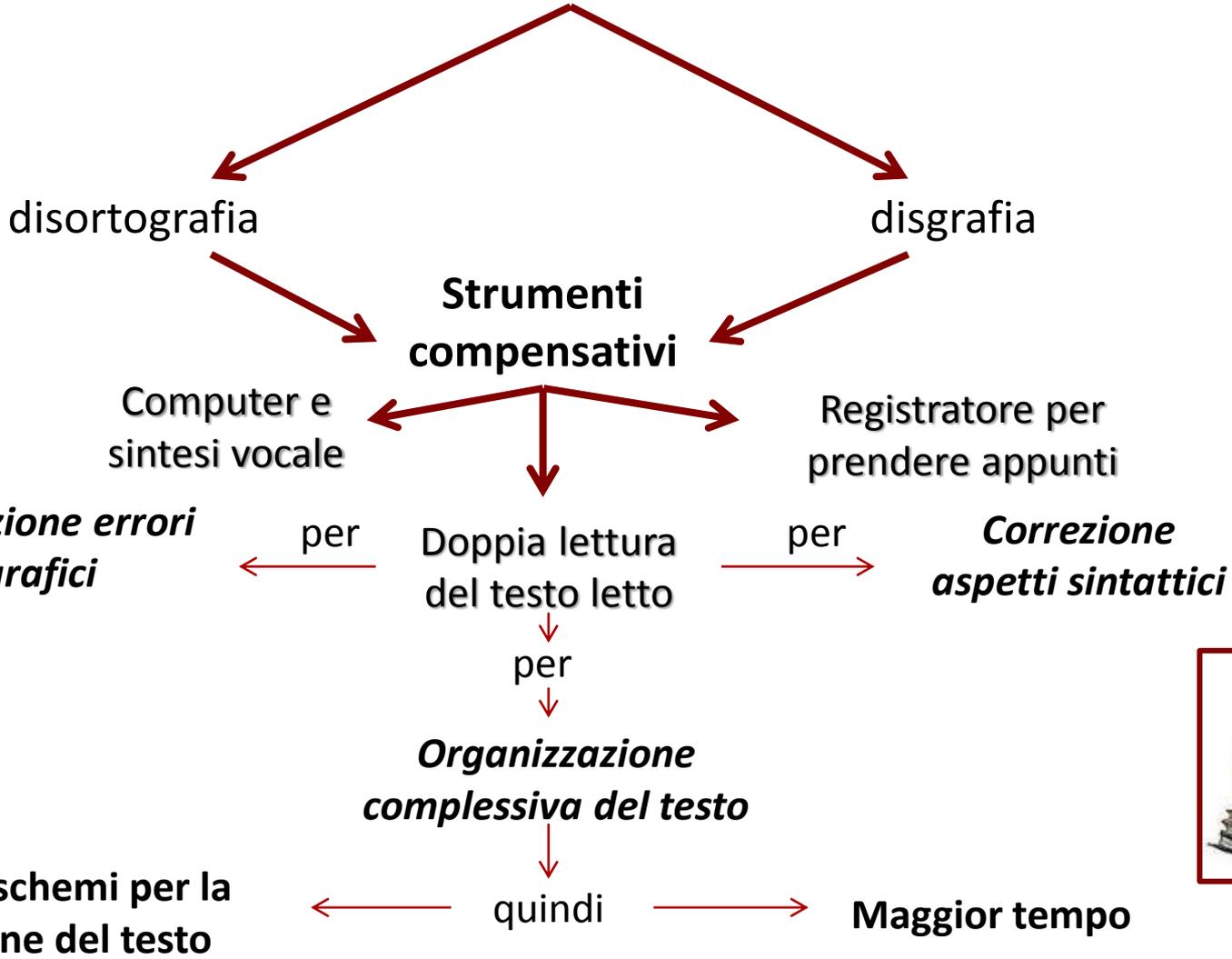
Significato generale del testo

Evidenziazione di parole chiave

**Misure dispensative**



# Disturbo di scrittura





# ***Disturbo di scrittura***

## ***Misure dispensative***

**Tempi più lunghi**  
per prove  
(vd Invalsi) o  
verifiche

**Dispensare** dalla  
valutazione della  
**correttezza** della  
scrittura

**Dispensare** dalla scrittura  
autonoma di brani la cui  
**lunghezza** non sia  
compatibile con il suo  
livello di abilità

**Quantità minore di**  
esercizi

Accompagnare o  
**integrare** la prova scritta  
con la prova orale

**Dispensare** dalle attività ove  
anche la scrittura sia la sola  
prestazione valutata

**Dispensare** dalla  
**lettura a voce alta**  
dell'elaborato  
autonomo

# Mappe



Benedetta De Marinis  
Classe 3<sup>^</sup>B  
A.S. 2011/12  
[www.tuttiabordo-dislessia.blogspot.com](http://www.tuttiabordo-dislessia.blogspot.com)

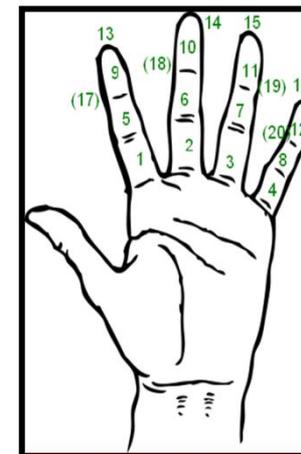


## Area del calcolo

### Strategie

**Strumenti compensativi e misure dispensative di supporto: calcolatrice, tabella pitagorica, formulario personalizzato**

Gestire **interventi individualizzati**, anche in contesti collettivi



Aiutare a **superare** un vero e proprio **blocco** ad apprendere



**Principi guida**

Pianificare il **potenziamento** dei processi cognitivi necessari

### Importante

**Analizzare gli errori del singolo alunno**, per comprendere quale confusione cognitiva abbia consolidato in memoria e che lo induca all'errore





# Lingue straniere



**Strumenti compensativi:**  
**Audio-libri e sintesi vocale**  
**(utilizzabile anche per**  
**esame di Stato); pc con**  
**correttore automatico e**  
**con dizionario digitale**

**Misure dispensative:**  
**Tempi aggiuntivi,**  
**riduzione del carico**  
**di lavoro, dispensa**  
**dalla valutazione**  
**nelle prove scritte**

**Obiettivo prioritario**

**Individuare quale lingua**  
**ha più corrispondenza**  
**tra come si scrive e come si legge**

**Maggiore importanza**  
**alle abilità orali**  
**rispetto a quelle scritte**

**In accordo**  
**scuola - famiglia**

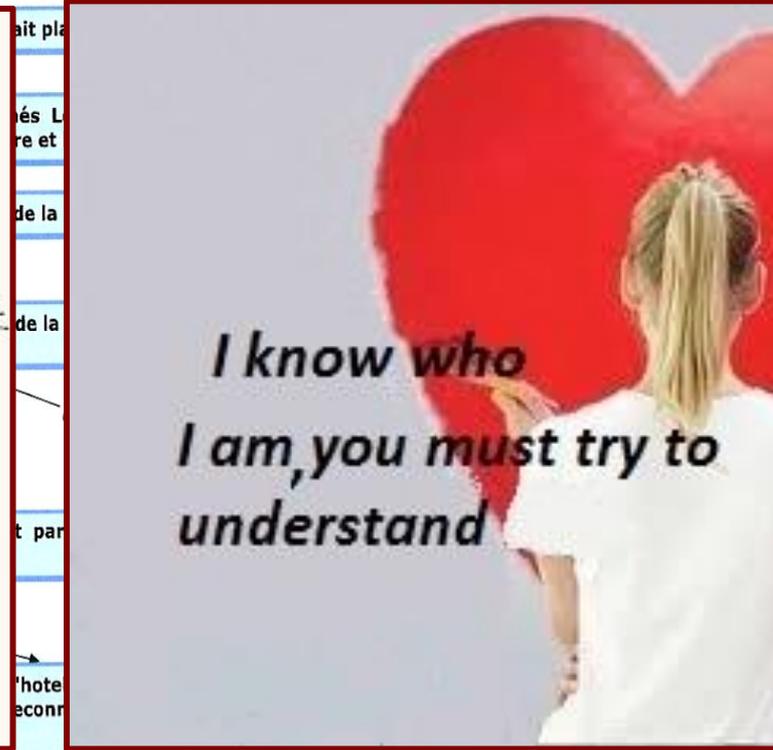
**Opportunità di**  
**scegliere la lingua**

**Valorizzare la capacità di cogliere senso generale del**  
**messaggio e l'efficacia comunicativa**

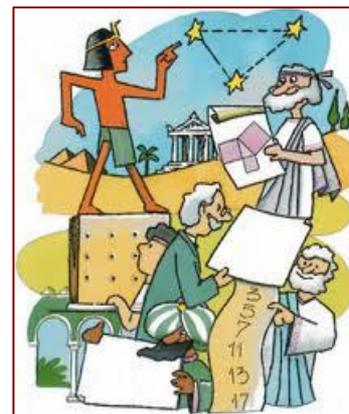
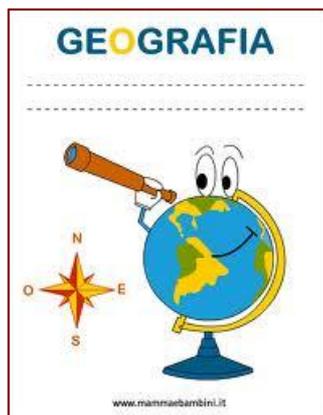




*L'inglese e il francese non sono lingue trasparenti: cioè si scrivono e si pronunciano in modo diverso. Per la maggior parte degli alunni con DSA l'apprendimento orale della lingua straniera non presenta difficoltà significative.*



# Geografia e storia



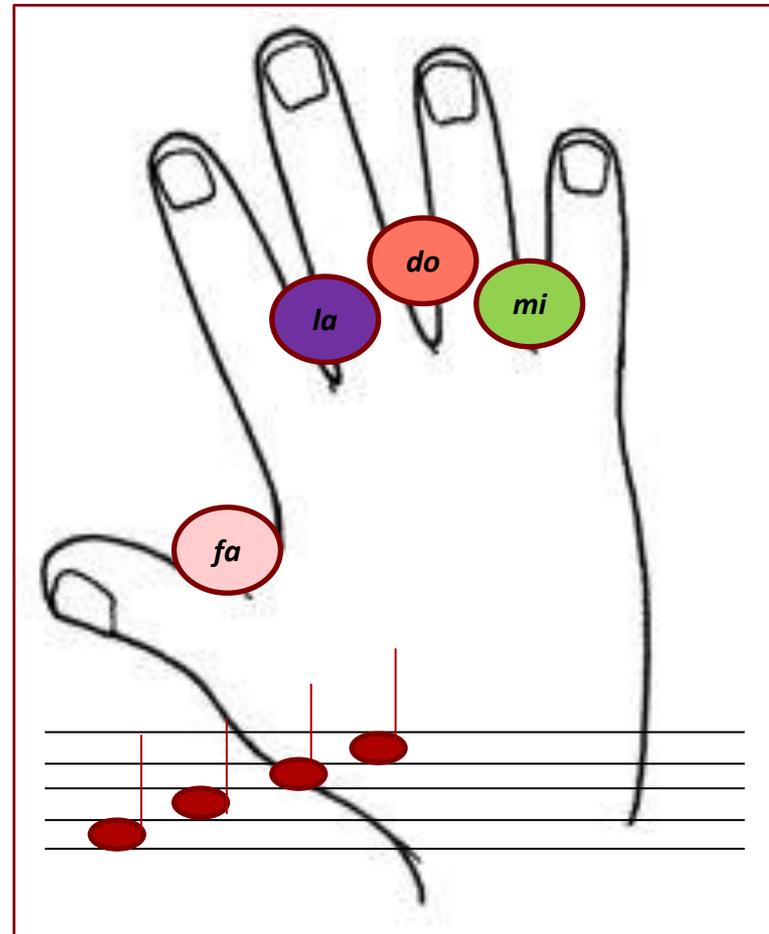
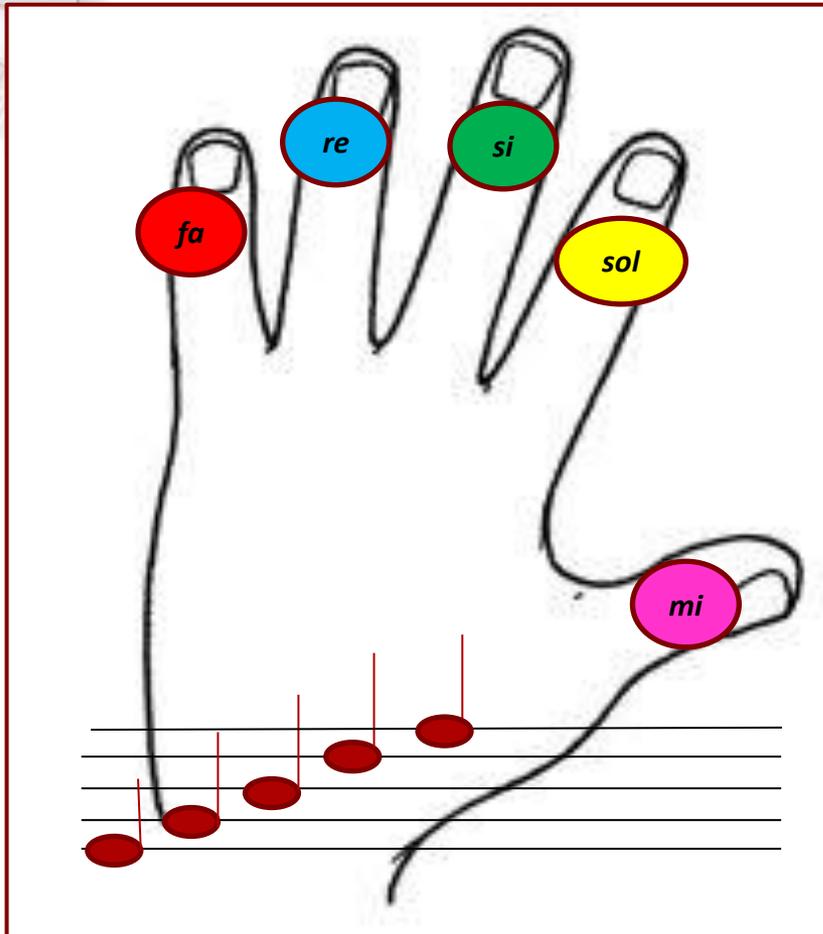
*In GEOGRAFIA può essere difficoltoso compilare una cartina muta e orientarsi spazialmente o disegnare una carta.*

*In STORIA la sequenza temporale e la memorizzazione di date e di nomi può essere difficoltosa*

*Per le materie di studio si ricorda la difficoltà di memorizzazione e, quindi la necessità di ausili, quali tabelle o mappe, la necessità di verifiche programmate orali o strutturate*



# Educazione musicale



**Accettare** che nell'apprendimento dello strumento musicale l'alunno possa avere difficoltà di coordinamento tra la lettura del pentagramma e l'esecuzione di sequenze alla tastiera. Molti dislessici suonano a memoria. E' sui progressi che dovrebbe avvenire la valutazione.



## ***Educazione motoria***



***Prassie: alcuni bambini con DSA (soprattutto i disgrafici) hanno difficoltà nel compiere anche altre attività che richiedono un buon controllo della motricità fine, come le attività motorie in palestra, il disegno libero o geometrico, la realizzazione di attività costruttive complesse.***

***È essenziale sviluppare una progettualità educativa che includa il valore linguistico della comunicazione gestuale e dell'espressività motoria, come risorsa formativa fondamentale affinché a ciascuno sia data la possibilità di sperimentare e sviluppare il proprio senso d'identità attraverso il vissuto corporeo.***

## ***Educazione artistica/Storia dell'arte***



***L'esecuzione del disegno tecnico, copia dal vero o riproduzione possono essere difficili o impossibili per i problemi spaziali e di motricità fine. In particolare, l'uso di strumenti tecnici (compasso, riga, goniometro, ...) è arduo per chi presenti disprassia.***

***La terminologia tecnica non è facilmente memorizzabile.***



## **Prove Invalsi**



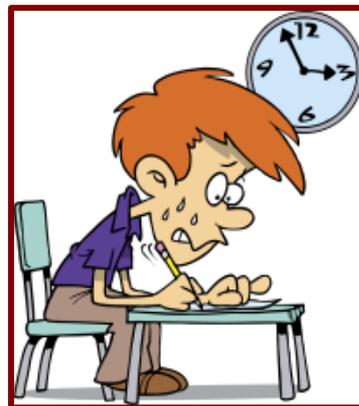
**Dispensati dalla compilazione del Questionario studente**



**Previsto un tempo aggiuntivo di 30'**



**Il dirigente scolastico può valutare la dispensa dalle prove**



## **Esami di stato**



**Le Commissioni adottano criteri valutativi attenti ai contenuti più che alla forma e stabiliscono contenuti delle prove orali sostitutive**



**- È possibile la Dispensa o l'esonero - dall'insegnamento della Lingua straniera o un percorso differenziato**

**Sono ammessi strumenti compensativi e misure dispensative se non modificano la modalità di effettuazione delle prove degli altri studenti**

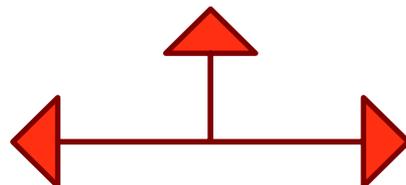
**Non sono ammessi l'insegnante di sostegno né la lettura a voce alta**



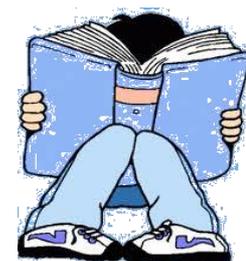
## La dimensione relazionale



**Docenti**



**Studenti**



**Corresponsabili**

***sia in classe che nei consigli di classe  
dei progetti formativi e  
delle modalità di attuazione***

***Creare clima accogliente in classe***

***Adeguate iniziative per condividere  
con i compagni di classe  
le ragioni delle applicazioni  
degli strumenti e misure per evitare  
incomprensioni***

**Problematiche psicologiche**

***Ripetute esperienze  
negative e frustranti  
durante l'iter formativo***

***Rischio: dispersione  
scolastica  
Diritti: ricevere didattica  
personalizzata***

[http://www.youtube.com/watch?v=7ovX9C\\_uiKc](http://www.youtube.com/watch?v=7ovX9C_uiKc)

