

# OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SCUOLA PRIMARIA

## “I.C. PAOLO STRANEO”

I seguenti obiettivi di apprendimento sono stati elaborati dal team dei docenti della scuola primaria dell'IC “P. Straneo” secondo le indicazioni fornite dal MIUR nelle Linee Guida - La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria. Tali obiettivi saranno valutati facendo riferimento ai quattro livelli di apprendimento definiti dall'Ordinanza Ministeriale del 4.12.2020 e riportati qui di seguito.

<b>PERIODO</b>	<b>ITALIANO - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	- Leggere, ascoltare, comprendere e scoprire un testo.
	- Scrivere sotto dettatura semplici testi, rispettando le convenzioni ortografiche.
	- Produrre semplici testi rispettando le convenzioni ortografiche.
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	- Conoscere e discriminare le parti di una frase (nome, articolo, verbo, aggettivo, preposizioni).
	- Leggere, ascoltare, comprendere e raccontare un testo.
	- Produrre semplici testi relativamente alle tipologie testuali affrontate.
	- Conoscere e discriminare le parti di una frase (i verbi e il modo indicativo).

<b>PERIODO</b>	<b>MATEMATICA - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<p style="text-align: center;"><b>1<sup>^</sup></b> <b>QUADRIMESTRE</b></p>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper operare con i numeri naturali, conoscere il valore posizionale delle cifre ed eseguire operazioni tra numeri naturali.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, denominare, rappresentare gli enti geometrici ed individuarne le caratteristiche.</li> <li>- Analizzare, comprendere e risolvere situazioni problematiche rappresentate sia graficamente, sia con un testo.</li> </ul>
<p style="text-align: center;"><b>2<sup>^</sup></b> <b>QUADRIMESTRE</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper operare con i numeri naturali, conoscere il valore posizionale delle cifre ed eseguire operazioni tra numeri naturali.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Descrivere, denominare, classificare e riprodurre le principali figure geometriche ed individuarne le caratteristiche.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere proprietà misurabili e compiere esperienze di misura.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Utilizzare il linguaggio logico per comprendere e interpretare dati relativamente a problemi, relazioni, dati e previsioni.</li> </ul>

<b>PERIODO</b>	<b>INGLESE - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	- Riprodurre semplici strutture linguistiche.
	- Ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche e comandi usati dall'insegnante.
	- Leggere e comprendere parole e frasi note.
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	- Riprodurre semplici descrizioni e messaggi relativi a se stessi.
	- Ascoltare e comprendere semplici strutture linguistiche e brevi storie.
	- Leggere semplici descrizioni e brevi testi.

<b>PERIODO</b>	<b>STORIA - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	- Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e conoscere il lavoro dello storico.
	- Conoscere le fasi dell'origine della Terra e delle sue prime fonti di vita.
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	- Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano il Paleolitico.
	- Conoscere gli aspetti principali che caratterizzano il Neolitico.

<b>PERIODO</b>	<b>SCIENZE - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, conoscere e descrivere i fenomeni naturali attraverso il metodo sperimentale.</li> <li>- Conoscere, individuare e descrivere i diversi aspetti della materia utilizzando un linguaggio specifico.</li> </ul>
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Osservare, descrivere ed interpretare momenti significativi nella vita di piante e animali.</li> <li>- Riconoscere le relazioni fra uomo - viventi - ambiente (ecosistemi, catene alimentari ed ecologia).</li> </ul>

<b>PERIODO</b>	<b>GEOGRAFIA - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere, leggere e interpretare le carte geografiche utilizzando un linguaggio specifico e orientandosi con i punti cardinali.</li> <li>- Individuare e descrivere gli elementi naturali e antropici che caratterizzano un determinato ambiente.</li> </ul>
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere e descrivere i diversi tipi di paesaggi, la loro origine, la flora e la fauna che li abitano.</li> <li>- Conoscere i settori del lavoro e riflettere sulla relazione tra uomo e ambiente nei vari paesaggi.</li> </ul>

<b>PERIODO</b>	<b>EDUCAZIONE CIVICA - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	- Esercitare la cittadinanza attiva attraverso la tutela e la cura dell'ambiente, avere cura dell'ambiente circostante e avere rispetto del patrimonio artistico - culturale.
	- Conoscere le regole di convivenza civile e il rispetto della persona e delle differenze culturali.
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	- Esercitare la cittadinanza attiva attraverso la tutela e la cura dell'ambiente, avere cura dell'ambiente circostante e avere rispetto del patrimonio artistico - culturale.
	- Conoscere le regole di convivenza civile e il rispetto della persona e delle differenze culturali.

<b>PERIODO</b>	<b>MUSICA - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	- Cogliere, riprodurre ed elaborare semplici sequenze ritmiche.
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	- Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio musicale.

<b>PERIODO</b>	<b>ARTE E IMMAGINE - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	- Effettuare rappresentazioni grafiche utilizzando immagini, colori e tecniche pittoriche.
	- Rappresentare graficamente stagioni e filastrocche.
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	- Effettuare rappresentazioni grafiche utilizzando immagini, colori e la tecnica dei graffiti.
	- Osservare e confrontare quadri d'autore.

<b>PERIODO</b>	<b>TECNOLOGIA - CLASSI 3<sup>^</sup></b>
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>
	- Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia nell'utilizzo di oggetti e strumenti di uso quotidiano.
	- Conoscere semplici processi produttivi applicando il processo computazionale alla realtà quotidiana.
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	- Conoscere caratteristiche e funzioni della tecnologia nell'utilizzo di oggetti e strumenti di uso quotidiano.
	- Conoscere semplici processi produttivi applicando il processo computazionale alla realtà quotidiana.

<b>PERIODO</b>		<b>EDUCAZIONE FISICA - CLASSI 3<sup>^</sup></b>	
<b>1<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	<b>OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE</b>		
	-	Muoversi nello spazio circostante in relazione a sé, agli altri e agli oggetti.	
	-	Comprendere il valore del gioco cogliendo l'importanza delle regole.	
<b>2<sup>^</sup> QUADRIMESTRE</b>	-	Padroneggiare gli schemi motori di base.	
	-	Partecipare ai giochi sia individualmente sia in gruppo, collaborando e rispettandone le regole.	

<b>CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE - I.C. STRANEO</b>			
<b>LIVELLI DI APPRENDIMENTO</b>	<b>VOTI SEC. I GRADO</b>	<b>GIUDIZI PRIMARIA</b>	<b>INDICATORI COMPORTAMENTALI</b>
<u>LIVELLO AVANZATO (LA)</u>  L'alunno porta a termine compiti in situazioni note e non note, mobilitando una	10	OTTIMO (O)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completa, approfondita e personale conoscenza degli argomenti proposti</li> <li>• Comportamento maturo per responsabilità e collaborazione con docenti e compagni</li> <li>• Vivo interesse e partecipazione attiva alle lezioni</li> <li>• Ruolo propositivo all'interno della classe</li> <li>• Ascolto attivo</li> <li>• Uso corretto del linguaggio e sicura padronanza degli strumenti</li> </ul>

# CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE - I.C. STRANEO

<p>varietà di risorse sia fornite dal docente, sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.</p>	<p>9</p>	<p>DISTINTO (DIST)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Approfondita conoscenza degli argomenti proposti</li> <li>• Comportamento responsabile e collaborativo con docenti e compagni</li> <li>• Interesse e partecipazione attiva alle lezioni</li> <li>• Ruolo positivo all'interno della classe</li> <li>• Disponibilità piena all'ascolto</li> <li>• Uso abbastanza corretto del linguaggio e padronanza degli strumenti</li> </ul>
<p><u>LIVELLO INTERMEDIO (LB)</u></p> <p>L'alunno porta a termine compiti in situazioni note in modo autonomo e continuo; risolve compiti in situazioni non note utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.</p>	<p>8</p>	<p>BUONO (B)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza sicura degli argomenti proposti</li> <li>• Buona assunzione di responsabilità e discreta collaborazione con docenti e compagni</li> <li>• Interesse e partecipazione attiva alle lezioni</li> <li>• Ruolo abbastanza positivo all'interno della classe</li> <li>• Disponibilità all'ascolto</li> <li>• Uso generalmente corretto del linguaggio e padronanza degli strumenti</li> </ul>
	<p>7</p>	<p>DISCRETO (DISC)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza discreta degli argomenti proposti</li> <li>• Sufficienza assunzione di responsabilità e collaborazione con docenti e compagni</li> <li>• Interesse e partecipazione abbastanza regolari</li> <li>• Ruolo poco incisivo all'interno della classe</li> <li>• Discontinuità nell'ascolto</li> <li>• Incertezze nell'uso del linguaggio specifico e degli strumenti</li> </ul>

# CRITERI E GRIGLIE DI VALUTAZIONE - I.C. STRANEO

<p><u>LIVELLO BASE (LC)</u></p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, sia in modo autonomo ma discontinuo, sia in modo non autonomo, ma con continuità.</p>	6	SUFFICIENTE (S)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza superficiale degli argomenti proposti</li> <li>• Sufficiente assunzione di responsabilità e di collaborazione con docenti e compagni</li> <li>• Interesse superficiale e partecipazione accettabile alle lezioni</li> <li>• Ruolo poco incisivo all'interno della classe</li> <li>• Ascolto superficiale</li> <li>• Incertezze, a volte marcate, nell'uso del linguaggio specifico e degli strumenti</li> </ul>
<p><u>LIVELLO IN VIA DI ACQUISIZIONE (LD)</u></p> <p>L'alunno porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.</p>	5	NON SUFFICIENTE (NS)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza frammentaria degli argomenti proposti</li> <li>• Scarsa assunzione di responsabilità e scarsa collaborazione con docenti e compagni</li> <li>• Scarso interesse e partecipazione inadeguata alle lezioni</li> <li>• Ruolo, a volte negativo, all'interno della classe</li> <li>• Passivo nell'ascolto</li> <li>• Scorrettezza nell'uso del linguaggio specifico e degli strumenti</li> </ul>
	4	GRAVEMENTE INSUFFICIENTE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza frammentaria e inadeguata degli argomenti proposti</li> <li>• Mancanza di assunzione di responsabilità e indisponibilità verso docenti e compagni</li> <li>• Mancanza di interesse e partecipazione nulla alle lezioni</li> <li>• Ruolo negativo all'interno della classe</li> <li>• Atteggiamento non disponibile all'ascolto</li> <li>• Limitato uso del linguaggio specifico e degli strumenti</li> </ul>

